



**Istituto Comprensivo Statale
"Rosaria Scardigno - San Domenico Savio"**

Distretto scolastico n.6 via N. Maggialelli snc 70056 Molfetta (Bari)

CM: BAIC85700G CF: 93423370720

tel: 080/3344579 fax: 080/3975843

email: baic85700g@istruzione.it posta certificata: baic85700g@pec.istruzione.it

sito web: www.scardignosaviomolfetta.gov.it

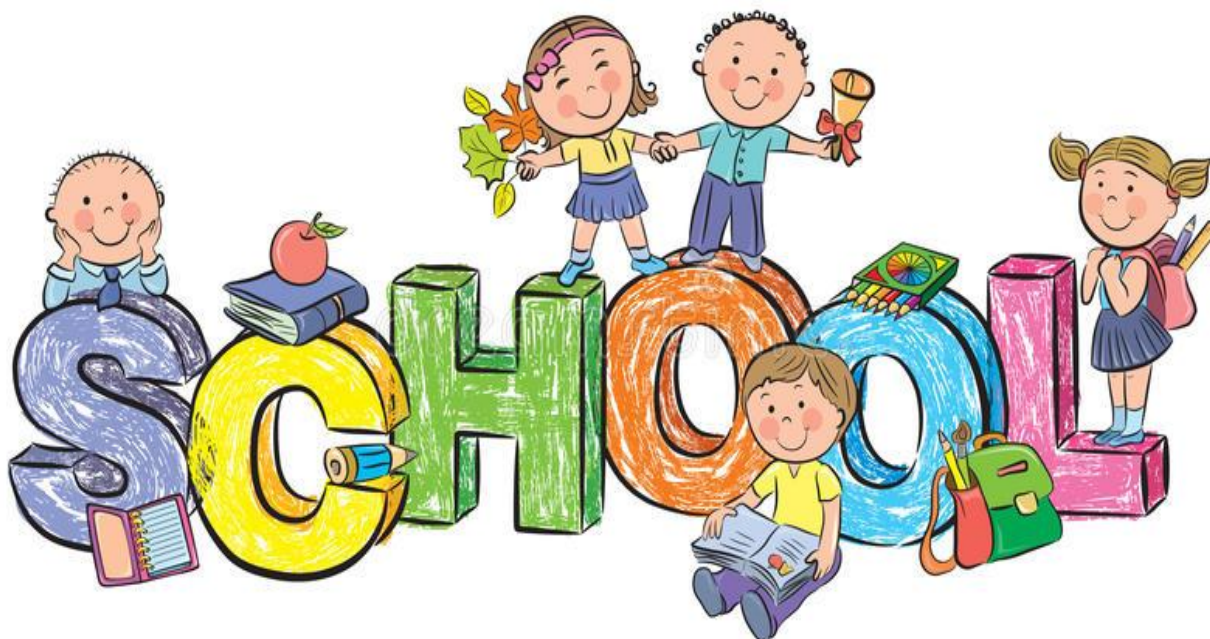


PROGETTAZIONE CURRICOLARE

ANNUALE

SCUOLA PRIMARIA

A.S. 2021-2022



BENESSERE A SCUOLA

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Nella Scuola Primaria sono presenti n. 6 classi prime con organizzazione oraria di 27 ore settimanali, di cui n. 4 classi alla sede “R. Scardigno” e n. 2 classe alla sede “V. Valente”. Le classi sono composte da un minimo di 19 ad un massimo di 22 alunni; in tre classi della sede “R. Scardigno” sono inseriti 3 alunni diversamente abili e 2 nelle classi della scuola primaria “V. Valente”. I primi giorni di scuola sono stati finalizzati a creare, in ogni singolo alunno, condizioni, motivi, stimoli per stare bene con sé stesso e con gli altri e favorire, sia sul piano emotivo che cognitivo, il desiderio di iniziare il personale cammino di crescita insieme con il gruppo. Nella fase iniziale del primo bimestre sono state proposte attività libere o strutturate, esperienze ludiche o creative per incentivare il pieno coinvolgimento, la partecipazione individuale e collettiva e accertare il possesso dei prerequisiti attraverso:

- prove per l’attenzione e la discriminazione percettiva (giochi - schede);
- attività ludiche per l’individuazione della dominanza laterale;
- prove di verifica sulla memoria visiva e uditivo-verbale;
- schede e giochi per verificare la capacità di utilizzare gli organizzatori spaziali e temporali;
- prove di coordinamento visuo - motorio;
- prove di logica;
- esercizi-gioco per comunicare ed esprimersi attraverso il codice verbale e non verbale.

Da una prima osservazione è emerso che la maggior parte degli alunni possiede i prerequisiti di base necessari per gli apprendimenti disciplinari. Saranno predisposte, pertanto, sia attività individuali sia collettive, per condividere esperienze, scambiarsi opinioni, arricchirsi reciprocamente, recuperare e sviluppare le potenzialità di ciascun alunno. I lavori di gruppo saranno attivati particolarmente durante le ore di contemporaneità. In caso di DDI gli obiettivi saranno ridotti o semplificati e saranno somministrate prove di verifica orali.

COMPOSIZIONE DELLE CLASSI

Classe e sezione	docenti	sostegno
Sede “R. Scardigno” 1^ A	de Ceglia T.: italiano (7) – arte (1) – inglese (1) + 2h contemporanea presenza Fallacara G.: matematica (6) – scienze (2) – tecnologia (1) – ed. fisica (1) – musica (1) Gadaleta G.: storia (3) – geografia (2) Carabellese Sofia: IRC	
Sede “R. Scardigno” 1^ B	de Ceglia T.: italiano (7) – arte (1) – inglese (1) + 2h contemporanea presenza Fallacara G.: matematica (6) – scienze (2) – tecnologia (1) – ed. fisica (1) – musica (1) Gadaleta G.: storia (3) – geografia (2) + 1h contemporanea presenza Carabellese Sofia: IRC	Rossella Ragno
Sede “R. Scardigno” 1^ C	Pisani R.: italiano (7) – arte (1) – ed. fisica (1) – musica (1) + 1h contemporanea presenza Germinario F.: matematica (6) – scienze (2) – tecnologia (1) – inglese (1) + 1h contemporanea presenza Gadaleta G.: storia (3) – geografia (2) + 1h contemporanea presenza	Mongelli Annalisa

	Carabellese Sofia: IRC	
Sede “R. Scardigno” 1 ^D	Pisani R.: italiano (7) – arte (1) – ed. fisica (1) – musica (1) +1h contemporanea presenza Germinario F.: matematica (6) – scienze (2) – tecnologia (1) – inglese (1) + 1h contemporanea presenza Gadaleta G.: storia (3) – geografia (2) Carabellese Sofia: IRC	Gadaleta M. Addolorata
Sede “V. Valente” 1^ E	De Dato G.: italiano (7) – arte (1) – ed. fisica (1) + 2 h contemporanea presenza de Ruvo M.A.: matematica (6) – scienze (2) – tecnologia (1) – musica (1) - inglese (1) Todaro A.: Storia (3) – Geografia (2) +1h contemporanea presenza Carlucci Rosanna: IRC	Caldarola Nicoletta
Sede “V. Valente” 1^ F	de Ruvo M.A.: matematica (6) – scienze (2) – tecnologia (1) – musica (1) + 1h contemporanea presenza De Dato G.: italiano (7)– arte (1) – Ed. Fisica (1) – inglese (1) + 1h contemporanea presenza Todaro A.: Storia (3) – Geografia (2) +1h contemporanea presenza Carlucci Rosanna: IRC	Gadaleta Lucrezia Valeria

QUADRO RIASSUNTIVO ALUNNI

Classe 1^A Numero Alunni

N° maschi	N° femmine	N° totale alunni	Di cui		
			N° handicap	N° Stranieri	N° BES
9	11	20	1	0	0

Classe 1^B Numero Alunni

N°	N°	N° totale	Di cui
----	----	-----------	--------

maschi	femmine	alunni	N° handicap	N° Stranieri	N° BES
10	12	22	1	0	0

Classe 1^C Numero Alunni

N° maschi	N° femmine	N° totale alunni	Di cui		
			N° handicap	N° Stranieri	N° BES
14	7	21	0	0	0

Classe 1^D Numero Alunni

N° maschi	N° femmine	N° totale alunni	Di cui		
			N° handicap	N° Stranieri	N° BES
11	9	20	1	0	0

Classe 1^E Numero Alunni

N° maschi	N° femmine	N° totale alunni	Di cui		
			N° handicap	N° Stranieri	N° BES
10	9	19	1	1	0

Classe 1^F Numero Alunni

N° maschi	N° femmine	N° totale alunni	Di cui		
			N° handicap	N° Stranieri	N° BES
11	9	19	1	0	0

COMPETENZE-CHIAVE

- Competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE IN MATERIA DI CITTADINANZA AL TERMINE DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

L'alunno:

1. Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
2. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
3. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.
4. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
5. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
6. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
7. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
8. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
9. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
10. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
11. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
12. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

COMPETENZE DA CERTIFICARE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

1. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

2. È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
3. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
4. Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.
5. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
6. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
7. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
8. Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
9. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
10. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

TEMATICA DI APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE

La centralità della persona, quindi l'originalità del suo percorso individuale e la rete di relazioni che la legano alla famiglia e agli ambiti sociali, continua a rappresentare il punto di partenza da cui scaturiscono le scelte educative e didattiche definite nelle unità 'di apprendimento che seguono. L'alunno sarà posto al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi, mentre si tenderà a fornirgli le chiavi per apprendere ad apprendere, elaborando gli strumenti di conoscenza necessari per comprendere i contesti naturali, sociali, culturali, antropologici nei quali egli si troverà a vivere e operare. Le proposte didattiche, che si concretizzeranno in relazione costante con i bisogni e i desideri degli alunni, ruoteranno intorno al tema della sostenibilità ambientale. Attraverso l'osservazione e il contatto diretto con la realtà vegetale e animale, si intende migliorare la conoscenza dell'ambiente nei suoi molteplici aspetti, individuare il ruolo dell'uomo nella conservazione e protezione dello stesso. Ciò permetterà al bambino di riconoscersi parte integrante della natura così come auspicato dall'AGENDA 2030 dell'Organizzazione delle Nazioni Unite. Le attività prenderanno spunto dalle conoscenze e dalle esperienze dei bambini che giungeranno a nuove conoscenze in maniera attiva e partecipativa. Tramite semplici sperimentazioni, giochi e conversazioni collettive si giungerà a percezioni sensoriali più consapevoli, ad una conoscenza più approfondita dell'ambiente oggetto di studio. Si cercherà di mantenere sempre attivi l'interesse e la curiosità, evitando di dare definizioni e stimolandoli a ricercare delle risposte. La sfida è affiancare il bambino in un approccio alla realtà che lo coinvolga nella sua dimensione cognitiva, affettiva, relazionale, lo stimoli a parlare delle sue esperienze, a riflettere su di esse per acquisire consapevolezza di sé, per collocarsi nel tempo e nello spazio, per rappresentarsi in relazione agli altri, per raccontarsi nei vari momenti della vita, per riflettere su se stesso e per costruirsi una propria identità, mediante il "fare da solo" e "con gli altri", attivando, così, il proprio sapere.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	PERIODO
U.A. n° 1	settembre/ottobre/novembre/dicembre/gennaio (1° quadrimestre)
U.A. n° 2	febbraio/marzo/ aprile/maggio/giugno (2° quadrimestre)

APPROCCIO METODOLOGICO E SCELTE EDUCATIVO – DIDATTICHE

La classe prima costituisce per i bambini l'inizio di un nuovo periodo formativo, l'ingresso in un nuovo ambiente, ricco di situazioni e contesti in cui poter riflettere per capire il mondo e se stessi. La fase di accoglienza richiede, pertanto, in questa classe un'attenzione particolare, per consentire alle insegnanti di conoscere i diversi aspetti della personalità dei bambini, prima di procedere alla realizzazione delle varie Unità di Apprendimento. Sul piano metodologico si avrà cura di salvaguardare l'unitarietà e l'aderenza alla situazione comunicativa, all'esperienza quotidiana e ai bisogni affettivi del bambino. Ci si avvarrà sempre del contesto linguistico ed extra-linguistico e di tutti i codici in esso presenti. Gli alunni impareranno a riconoscere e valorizzare le proprie capacità, a considerare l'errore come uno strumento di crescita e non motivo di frustrazione o demotivazione. Partendo dal mondo del bambino, dal suo corpo come primo strumento di conoscenza, saranno predisposte attività che prevedono l'uso di oggetti per giungere all'uso di materiale strutturato ed alla simbolizzazione. Come sussidi didattici verranno utilizzati sia materiale occasionale che materiale strutturato. La metodologia comune ai vari ambiti disciplinari farà perno sulla curiosità dell'alunno, sulla comunicazione per ascoltare le sue esperienze e per sollecitare domande a cui ricercare insieme le risposte. In una scuola che è luogo dei diritti di ognuno e delle regole condivise, si terrà conto della singolarità e complessità di ogni persona. La conoscenza degli stili di apprendimento porterà le insegnanti ad usare tutte quelle strategie e stili di insegnamento che favoriscono il successo formativo per tutti, soprattutto attraverso una didattica flessibile ed interattiva che offra stimoli ed aiuto per apprendere, che valorizzi il fare e il saper fare. Si farà uso di conversazioni, spiegazioni verbali, di testi scritti, di materiali audiovisivi e tecnologici, di analisi guidate, produzioni scritte guidate e autonome, esercitazioni individuali, di attività corporee e manipolative perché tutti e ciascuno possano apprendere. La presente Progettazione Curricolare Annuale è costituita da 2 Unità di Apprendimento e propone l'ed. ambientale come tema trasversale alle discipline. Essa avrà come punto di partenza il mondo conosciuto e vissuto dai bambini. Il percorso proposto parte dal presupposto che l'alunno debba innanzitutto consolidare le competenze di base, per poi proseguire, ognuno in modo diverso, nell'acquisizione di contenuti, abilità e tecniche. Si proporranno esperienze che stimolino lo sviluppo della creatività intesa come modalità individuale di organizzazione delle attività e di soluzione dei problemi.

INTERVENTI PERSONALIZZATI

I docenti sono pienamente consapevoli dell'obiettivo prioritario che la Scuola si pone: il successo formativo di tutti gli alunni che apprendono con facilità e anche di coloro che manifestano difficoltà. Prevedono per questi ultimi, pertanto, l'attivazione di interventi didattici personalizzati, tesi a sviluppare competenze in piena autonomia, con la delineazione delle seguenti strategie metodologiche e didattiche:

- ❖ valorizzare nella didattica linguaggi comunicativi altri dal codice scritto (linguaggio iconografico, parlato), utilizzando mediatori didattici quali immagini, disegni e riepiloghi a voce;
- ❖ suddividere gli obiettivi di un compito in *sotto-obiettivi*;
- ❖ privilegiare la didattica laboratoriale e l'apprendimento dall'esperienza;
- ❖ promuovere processi metacognitivi per sollecitare nell'alunno l'autocontrollo e l'autovalutazione dei propri processi di apprendimento;
- ❖ incentivare la didattica di piccolo gruppo e il tutoraggio tra pari;
- ❖ promuovere l'apprendimento collaborativo.

MODALITA' DIVERIFICA

La verifica è parte integrante della programmazione, non solo come controllo del processo di insegnamento- apprendimento, ma anche come indicatore dell'efficienza ed efficacia delle scelte didattiche. Non è, quindi, da intendersi come *momento conclusivo* di un percorso, ma come *tappa* per l'accertamento dell'attività svolta e della strategia educativo - didattica utilizzata. Tiene conto:

- a. della situazione di partenza dei singoli alunni e del processo di apprendimento tramite l'accertamento dei prerequisiti concordato a livello di Consiglio di Interclasse;
- b. di una rilevazione sistematica dell'interesse, della partecipazione, dell'impegno, del comportamento

posto in essere e delle conoscenze maturate mediante verifiche intermedie;

- c. del percorso apprenditivo dell'alunno, a conclusione dell'anno scolastico, tramite verifiche concordate all'interno del Consiglio d'Interclasse con criteri oggettivi di valutazione condivisi.

Il nostro Istituto, in linea con le nuove linee guida sulla valutazione emanate con l'Ordinanza Miur n. 172 del 4 dicembre 2020 si pone l'obiettivo di individuare criteri "valutativi" che siano "formativi ed oggettivi" e "condivisi" al fine di rendere la valutazione omogenea ed equilibrata, sempre nel rispetto della propria identità educativa e didattica, resa chiara nel curriculum verticale. Le Linee Guida pongono il passaggio da un approccio orientato alla valutazione sommativa (espressa da livelli numerici spesso non legati in modo esplicito agli obiettivi di apprendimento raggiunti dagli allievi) ad un approccio orientato alla valutazione formativa, in grado di produrre giudizi con un elevato potere informativo nei confronti di allievi e famiglie e di indirizzare con chiarezza gli sforzi di tutti gli attori nella direzione del miglioramento dell'allievo. A tal fine, ogni prova sarà descritta con brevi formulazioni per spiegare che cosa sa fare il bambino e qual è il suo grado di autonomia e responsabilità. Le formulazioni dovranno essere sempre e solo positive e sarà utilizzato un linguaggio neutro assertivo. All'inizio dell'anno scolastico e a conclusione dello stesso, si procederà ad una rilevazione delle parziali o acquisite abilità disciplinari degli /le alunni/e mediante

somministrazione di prove di verifica di diversi tipi: 1. prove non strutturate; 2. prove semi strutturate; 3. prove strutturate con domande a risposta chiusa. 4. prove strutturate con domande a risposta aperta. Tali tipologie di prove saranno utilizzabili in corso d'anno per verificare gli apprendimenti disciplinari, che andranno valutati con giudizi descrittivi. I livelli di competenza raggiunti (AVANZATO, INTERMEDIO, BASE, IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE) presentati nelle Linee guida 2020 andranno utilizzati solo alla fine del I e del II quadrimestre sul documento di valutazione, non per valutare prove in itinere. Al termine del I e del II quadrimestre saranno somministrati compiti autentici o di realtà (prove di competenza), valutabili attraverso una rubrica in continua evoluzione, rispondente a ciò che l'alunno/a sa fare, non a ciò che non sa fare. Ai fini di una reale valutazione formativa, il compito assegnato dovrà prevedere una valutazione di processo (attraverso l'osservazione di atteggiamenti e comportamenti manifestati in situazione) e una valutazione di prodotto (attraverso la rilevazione delle caratteristiche di qualità del risultato ottenuto).

ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO

I docenti, allo scopo di accrescere il campo di esperienze e conoscenze degli alunni, in correlazione con quanto programmato nel corrente anno scolastico, prevedono nel secondo quadrimestre:

- partecipazione a manifestazioni e spettacoli teatrali in sede scolastica e/o nel territorio;
- partecipazione ai progetti d'Istituto;
- uscite nel territorio di Molfetta;

Le suddette attività, si attueranno se le condizioni organizzative ed economiche lo permetteranno ed in ottemperanza delle norme anti-Covid.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1

DISCIPLINA:	ITALIANO
DOCENTI:	de Ceglia M.T - de Dato G. – Pisani R.
Competenze chiave <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetico funzionale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza in materia di cittadinanza 	<p>ASCOLTO E PARLATO Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>LETTURA Leggere e comprendere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi con titoli e immagini.</p> <p>SCRITTURA Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura rispettando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>

	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, CONVIVENZA (Ed. Civica) Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</p> <p>SOSTENIBILITÀ, BENESSERE E SALUTE (Ed. Civica) Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p>
Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la necessità di regole; • Riconosce atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera dell'amicizia e del litigio; • Individua comportamenti corretti e non • Rispetta le regole stabilite collettivamente; • Prende coscienza del gruppo classe; • Assume comportamenti di rispetto per gli altri; • Collabora con i compagni; • Riconosce ed applica le regole che rendono ordinata la convivenza nelle diverse situazioni; • Ascolta semplici testi cogliendo il senso globale per raccontare in modo comprensibile a chi ascolta; • Racconta semplici storie personali e rispetta l'ordine cronologico; • Ricostruisce verbalmente le fasi di una semplice esperienza vissuta a scuola o in altri contesti; • Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola; • Distingue le parole dalle non parole; • Legge semplici parole con il supporto delle immagini; • Ricostruisce, distingue e riproduce fonemi e grafemi anche all'interno di parole; • Opera con i grafemi • Ascolta semplici testi cogliendo il senso globale per raccontare in modo comprensibile a chi 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività ludiche per prendere consapevolezza della necessità delle regole; • Sperimentazione del ruolo di ciascuno all'interno del gruppo • Lessico per la gestione di semplici comunicazioni e per il racconto di esperienze personali. • Fonemi e grafemi. • Organizzazione grafica della pagina. • Vocali e semplici parole. • Riproduzione di sillabe e semplici parole. • Abbinamento di parole e frasi lette a immagini corrispondenti. • Riconoscimento di grafemi, sillabe, parole nei quattro caratteri. • Funzione dei sintagmi in una frase. • Discriminazione dei fonemi presentati produzione all'inizio, all'interno e alla fine di parole. • Scrittura corretta di parole nei quattro caratteri. • Lettura di sillabe dirette e inverse. • Letture di semplici parole e brevi frasi nei quattro caratteri.

	ascolta; <ul style="list-style-type: none"> • Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola; • Distingue le parole dalle non parole; • Legge semplici parole con il supporto delle immagini; • Memorizza e recita brevi poesie e semplici filastrocche; • Ascolta e continua testi in rima ; • Racconta semplici storie personali rispettando l'ordine cronologico; • Ricostruisce, distingue e riproduce fonemi e grafemi anche all'interno di parole; • Opera con i grafemi; • Rinforza le abilità grafo-motorie; • Amplia il lessico. 	
Tempi	1° quadrimestre	
Raccordi Interdisciplinari	Storia-Scienze - Geografia - Arte e Immagine-Tecnologia -Inglese	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Attività laboratoriali • Problem solving • Cooperative learning • Utilizzo nuove tecnologie • Suddivisione della classe in gruppi 	
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libro di testo cartaceo e digitale. ➤ Testi di narrativa per l'infanzia. ➤ Schede operative strutturate e non. ➤ Computer e LIM. 	
Ambienti	Classe Biblioteca Spazi strutturati e destrutturati, interni ed esterni	
Risorse umane	Interne: docenti di classe	
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere semplici consegne operative. • Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione. • Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi ascoltati. • Leggere ad alta voce parole e brevi frasi con il supporto delle immagini. • Riconoscere la corrispondenza fonema/grafema. • Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo e/o minuscolo.. • Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo semplici frasi. • Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe. • Giocare con le parole e con le frasi. 	

Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> – Prove orali(partecipazione alle conversazioni guidate). – Prove scritte (esercizi diverso/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento, dettati). – Prove grafiche. – Compito di realtà
-----------------------------	---

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2

DISCIPLINA:	ITALIANO
DOCENTI:	de Ceglia M.T. - de Dato G. – Pisani R.
Competenze chiave <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetico funzionale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza in materia di cittadinanza 	<p>ASCOLTO E PARLATO Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>LETTURA Legger e comprendere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi con titoli e immagini.</p> <p>SCRITTURA Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura rispettando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, CONVIVENZA (Ed. Civica) Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</p> <p>SOSTENIBILITÀ, BENESSERE E SALUTE (Ed. Civica) Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p>
Abilità	Conoscenze
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Individua comportamenti corretti e non • Rispetta le regole stabilite collettivamente; • Prende coscienza del gruppo classe; 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminazione dei fonemi presentati e produzione all'inizio, all'interno e alla fine di parole; • Scrittura corretta di parole nei quattro caratteri; • Lettura di enunciati e brevi testi; • Lessico adeguato alle varie situazioni; • Lessico fondamentale per la gestione di semplici conversazioni; • Grafia corretta di parole nei quattro caratteri;

<ul style="list-style-type: none"> • Assume comportamenti di rispetto per gli altri; • Sa auto controllarsi per il raggiungimento di uno scopo; • Presta attenzione durante le conversazioni collettive e le lezioni strutturate; • Interviene nella conversazione di classe; • Memorizza e recita brevi poesie e semplici filastrocche; • Ascolta e continua testi in rima ; • Ascolta e racconta semplici testi; • Racconta,rispettando l'ordine cronologico,aspetti di vita scolastica e quotidiana; • Distingue,riproduce e ricostruisce fonemi e grafemi all'interno di parole; • Amplia il lessico; • Legge semplici testi. • Padroneggia la lettura strumentale; • Legge testi di diverse tipologie cogliendo l'argomento di cui si parla; • Racconta, rispettando l'ordine cronologico; • Distingue, riproduce e ricostruisce fonemi e grafemi nuovi all'interno di parole; • Scrive e legge suoni complessi; • Scrive autonomamente parole e semplici frasi; • Scrive parole e frasi come didascalia a immagini o sequenze di immagini • Utilizza in modo appropriato le parole Apprese e le utilizza in diversi contesti.. • Conosce i principali testi di punteggiatura (punto, virgola,punto interrogativo); • Collega gli articoli ai nomi dati; • Collega gli aggettivi ai nomi • Riconosce i verbi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura; • Elementi di base della frase(nome, articolo, verbo, aggettivo). • Letture di libri della biblioteca; • Memorizzazione di semplici poesie e/o filastrocche; • Situazioni ludiche o didattiche di aiuto reciproco e di lavoro attraverso il tutoraggio tra pari.
Tempi	2° quadrimestre
Raccordi interdisciplinari	Storia- Scienze-Geografia -Arte e Immagine-Tecnologia – Inglese.

Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Attività laboratoriali - Problem solving - Cooperative learning - Utilizzo nuove tecnologie - Suddivisione della classe in gruppi
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libro di testo cartaceo e digitale. ➤ Testi di narrativa per l'infanzia. ➤ Schede operative strutturate e non. ➤ Computer e LIM.
Ambienti	Classe, biblioteca, spazi strutturati e destrutturati, interni ed esterni
Risorse umane	Interne: docenti di classe
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere semplici consegne operative. • Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione. • Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi ascoltati. • Leggere ad alta voce parole e brevi frasi con il supporto delle immagini. • Riconoscere la corrispondenza fonema/grafema. • Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo. • Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo semplici frasi. • Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe. • Giocare con le parole e con le frasi.
Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> – Prove orali (partecipazione alle conversazioni guidate). – Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento; dettati). – Prove grafiche – Compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1

DISCIPLINA:	LINGUA INGLESE
DOCENTI:	de Ceglia Teresa, de Dato Grazia, de Ruvo Maria Antonella, Germinario Francesca
Competenze chiave <ul style="list-style-type: none"> • Multilinguistiche • Personale, sociale e 	LISTENING Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. SPEAKING Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni

capacità di imparare ad imparare	note. READING Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori WRITING Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano COSTITUZIONE, LEGALITÀ, CONVIVENZA(Ed. Civica) Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.
Abilità	Conoscenze
L'alunno: - Comprende saluti e semplici comandi; - comprende e rispetta le regole condivise in classe e nella scuola; - risponde ai saluti e si presenta; - identifica e memorizza il lessico relativo ai colori e agli oggetti scolastici - riconosce alcuni simboli della festività di Halloween; - riconosce parole familiari (personaggi del libro, saluti, colori); - ascolta e comprende una storia con supporto di immagini; brevi dialoghi dei personaggi del libro, supportati sempre da immagini; - memorizza e ripete semplici canti o rhymes; - risponde a semplici domande da parte dell'insegnante (What's your name/surname? What's your favourite colour? ...); - abbina immagini a parole; - riconosce simboli del Natale e formula un semplice messaggio augurale; - realizza un cartoncino di auguri	<ul style="list-style-type: none"> • Saluti formali e informali • Le regole di classe • Semplici formule di presentazione • Brevi e semplici istruzioni orali in classe • I colori • Halloween • Gli oggetti scolastici • Natale
Tempi	1° quadrimestre
Raccordi interdisciplinari	Italiano, Storia, Geografia, Ed. Fisica, Musica, Arte e immagine.
Metodologia	Role-playing, cooperative - learning, learning by doing, storytelling, attività CLIL
Mezzi e strumenti	Libro di testo (cartaceo, ebook,) LIM, computer, flash cards, posters, lapbook.
Ambienti	Aula, ambienti strutturati
Risorse umane	Docenti di classe e/o docenti dell'organico potenziato

Obiettivi minimi	- Comprendere i saluti e rispondere; - essere in grado di dire il proprio nome e di chiedere il nome del compagno; - conoscere i comandi di base; - riconoscere alcuni simboli della festività di Halloween e del Natale; - riconoscere alcuni colori ed oggetti scolastici
Modalità di verifica	Prove orali (colloqui); prove pratiche (grafiche); esercizi di ascolto e comprensione; schede strutturate; compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2

DISCIPLINA:	LINGUA INGLESE	
DOCENTI:	de Ceglia Teresa, de Dato Grazia, de Ruvo Maria Antonella, Germinario Francesca.	
Competenze chiave <ul style="list-style-type: none"> • Multilinguistiche • Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	LISTENING Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia SPEAKING Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. READING Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori WRITING Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano COSTITUZIONE, LEGALITÀ, CONVIVENZA(Ed. Civica) Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: - Ascolta e riconosce i numeri da 1 a 10 anche in forma scritta, oltre che orale; - ripete e dice i numeri; - abbina il numero alla quantità; - ripete in coro semplici canti; - ascolta ed identifica gli animali; - nomina gli animali; - risponde a semplici domande formulate dall'insegnante; - interagisce con i compagni in contesti ludici usando il lessico relativo a colori, numeri e	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri da 1 a 10; • Gli animali domestici e/o della fattoria; • Pasqua; • La famiglia 	

animali; - comprende e rispetta le regole condivise in classe e nella scuola; - ascolta e riconosce alcuni semplici aggettivi; - ascolta e comprende semplici storie con l'abbinamento delle immagini; - riconosce alcuni simboli di Pasqua e formula un semplice augurio; - realizza un biglietto augurale; - ascolta ed identifica i membri della famiglia; - nomina i membri della famiglia; - fa una breve descrizione della propria famiglia; - legge brevi frasi associandole alle immagini; - legge e completa semplici e brevi frasi, con il supporto di immagini.	
Tempi	2° quadrimestre
Raccordi interdisciplinari	Italiano, Storia, Geografia, Ed. Fisica, Musica, Arte e immagine.
Metodologia	Role-playing, cooperative - learning, learning by doing, storytelling, attività CLIL
Mezzi e strumenti	Libro di testo (cartaceo, ebook,) LIM, computer, flash cards, posters, lapbook.
Ambienti	Aula, ambienti strutturati
Risorse umane	Docenti di classe e/o docenti dell'organico potenziato
Obiettivi minimi	- Comprendere i saluti e rispondere; - essere in grado di ripetere i numeri da 1 a 10; - riconoscere alcuni animali; - riconoscere alcuni simboli del Pasqua; - riconoscere i membri della famiglia
Modalità di verifica	Prove orali (colloqui); prove pratiche (grafiche); esercizi di ascolto e comprensione; schede strutturate; compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1

DISCIPLINA:	STORIA
DOCENTI:	Gadaleta Gaetana, Todaro Angela
Competenze chiave Alfabetica Funzionale	USO DELLE FONTI Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del passato ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti.

<p>Personale, sociale, capacità di imparare ad imparare</p> <p>In materia di cittadinanza</p> <p>Imprenditoriale</p>	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI: Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p>COSTITUZIONE, LEGALITA' E CONVIVENZA(Ed. Civica)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico. • Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. • Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali. • Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé", favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali.
Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rappresenta fatti vissuti e narrati attraverso il disegno e la verbalizzazione; • riconosce in fenomeni, in esperienze vissute e narrate, relazioni di successione; • organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali; • individua analogie e differenze attraverso il confronto tra eventi; • colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia appartenenti al proprio vissuto. rappresenta fatti vissuti e narrati attraverso il disegno e la verbalizzazione; • riconosce in fenomeni, in esperienze vissute e narrate, relazioni di successione; • organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali; • individua analogie e differenze attraverso il confronto tra eventi; • colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia appartenenti al proprio vissuto. • Contribuisce alla elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita dentro e fuori la scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori temporali di successione • Individuazione degli eventi di successione relativi al proprio vissuto • Individuazione all'interno dei racconti della successione degli eventi attraverso l'uso degli indicatori temporali PRIMA – ADESSO -DOPO • Il giorno come unità di tempo: le parti della giornata e loro ciclicità • Indicatori temporali di contemporaneità: individuazione degli eventi di contemporaneità relativi al proprio vissuto • Individuazione , all'interno dei racconti (fiaba della stagione), della contemporaneità degli eventi attraverso l'uso corretto degli indicatori temporali "contemporaneamente nello stesso momento..." • L'anno solare • I mesi, la loro durata e la ciclicità. • Il calendario: confronto tra il calendario scolastico e quello solare • Scoperta dell'importanza e rispetto del bene comune. • Riconoscimento dei comportamenti corretti.
Tempi	1° quadrimestre

Raccordi interdisciplinari	Italiano - Geografia – Matematica - Scienze - Arte e immagine – Musica – Religione - Ed. fisica .
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Brainstorming • Approccio dialogico • Attività laboratoriali • Problem solving • Utilizzo nuove tecnologie Suddivisione in gruppi guidati da docenti di contemporaneità
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verbalizzazioni; ➤ rappresentazioni grafiche del ritmo; ➤ linea del tempo; ➤ cartelloni murali; ➤ lapbook.
Ambienti	Aula, ambienti strutturati e non
Risorse umane	Docenti della classe
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> • Avere la consapevolezza del trascorre del tempo • Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose Ordinare fatti secondo il criterio della successione temporale
Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Avere la consapevolezza del trascorre del tempo • Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose • Ordinare fatti secondo il criterio della successione temporale • Compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2

DISCIPLINA:	STORIA
DOCENTI:	Gadaleta Gaetana , Todaro Angela
Competenze chiave Alfabetica Funzionale Personale, sociale, capacità di imparare ad imparare In materia di cittadinanza Imprenditoriale	USO DELLE FONTI: Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del passato ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali. STRUMENTI CONCETTUALI: Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. COSTITUZIONE, LEGALITA' E CONVIVENZA(Ed. Civica) Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico. Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.

	Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi da sé”, favorendo la maturazione dell’identità e dell’autonomia personali.
Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rappresenta fatti vissuti e narrati attraverso il disegno e la verbalizzazione; • riconosce in fenomeni, in esperienze vissute e narrate, relazioni di durata, mutamenti; • ordina e colloca nel tempo, fatti ed eventi; • riconosce in fenomeni, in esperienze vissute e narrate, la ciclicità del tempo(giornata, settimana) • organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali; • individua analogie e differenze attraverso il confronto tra eventi; • colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia appartenenti al proprio vissuto; • individua le trasformazioni operate dal tempo su persone, animali, oggetti • Contribuisce alla elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita dentro e fuori la scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> • . La durata delle azioni e degli eventi: tempo reale e tempo psicologico. • Osservazione dei cambiamenti che avvengono col passare del tempo: le stagioni • Le attività e i ritmi della vita nelle diverse stagioni. • La ciclicità delle stagioni. • Il lavoro del piccolo storico: rilevazione dei cambiamenti attraverso fotografie e oggetti. • Le fonti scolastiche (oggetti, disegni, cartelloni) per ricostruire il passato :il primo giorno di scuola. • La terminologia storica: individuazione delle persistenze e dei mutamenti • Scoperta dell’importanza e rispetto del bene comune. • Riconoscimento dei comportamenti corretti.
Tempi	2° quadrimestre
Raccordi interdisciplinari	Italiano - Geografia – Matematica - Scienze - Arte e immagine – Musica – Religione - Ed. fisica .
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Brainstorming • Approccio dialogico • Attività laboratoriali • Problem solving • Utilizzo nuove tecnologie <p>Suddivisione in gruppi guidati da docenti di contemporaneità</p>
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verbalizzazioni; ➤ rappresentazioni grafiche del ritmo; ➤ linea del tempo; ➤ cartelloni murali; ➤ lapbook.
Ambienti	Aula, ambienti strutturati e non
Risorse umane	Docenti della classe
obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> • avere la consapevolezza del trascorre del tempo • rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose • ordinare fatti secondo il criterio della successione temporale

modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> - prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento; dettati). - prove grafiche. - autobiografia cognitiva - compito di realtà.
-----------------------------	--

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1

DISCIPLINA:	GEOGRAFIA
DOCENTI:	Gadaleta Gaetana, Todaro Angela
Competenze chiave Alfabetica Funzionale Personale, sociale, capacità di imparare ad imparare In materia di cittadinanza Imprenditoriale	ORIENTAMENTO Muoversi, in modo sempre più consapevole nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista. PAESAGGIO . Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi SOSTENIBILITÀ SALUTE E BENESSERE (Ed. Civica) Partecipare con impegno e collaborare con gli altri per migliorare il contesto scolastico. Conoscere e praticare comportamenti corretti in qualità di pedone e piccolo ciclista. Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto .
Abilità	Conoscenze
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Si accosta al concetto di spazio - Conosce gli indicatori spaziali e topologici - Individua i primi rapporti spaziali e topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta - Si muove consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra ecc.) - Riconosce nella rappresentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo spazio e le sue peculiarità • Gli indicatori spaziali e topologici • Gli indicatori di lateralità • Conoscenza e valorizzazione di un ambiente naturale esplorato • La posizione: propria, altrui e degli oggetti rispetto alla propria lateralità • Gli spazi in base al concetto di confine (aperto, chiuso) • Confine e regione interna ed esterna

<p>grafica o plastica le relazioni spaziali esperite</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce la lateralità su di sé; - Utilizza alcuni indicatori spaziali per localizzare la posizione di sé stessi, degli altri o di elementi dati nello spazio; - Si orienta nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti topologici; - Riconosce relazioni spaziali in rappresentazioni grafiche o plastiche; - Rappresenta graficamente relazioni spaziali; - Individua gli spazi delimitati e non da confini. - Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e valorizzazione di un ambiente naturale e esplorato • Scoperta dell'importanza e rispetto del bene comune
Tempi	I° quadrimestre
Raccordi interdisciplinari	Tecnologia - Arte e Immagine - Ed. Fisica – Matematica- Storia .
Metodologia	<p>Lezione frontale Apprendimento cooperativo (tutoring) Problemsolving Attività laboratoriali Cooperative learning Utilizzo nuove tecnologie Approccio ludico Suddivisione in gruppi</p>
Mezzi e strumenti	<p>Libro di testo Libri digitali, CD LIM Giochi didattici</p>
Ambienti	<p>Aula Palestra Ambienti strutturati e non</p>
Risorse umane	Docenti della classe
Obbiettivi minimi	Collocare se stesso e gli oggetti in un o spazio definito (spazialità e topologia)

Modalità di Verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Prove orali (colloqui e interrogazioni, opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative); • prove scritte (test vero/falso, a scelta multipla risposte aperte, completamenti); • prove grafiche; • prove pratiche • compito di realtà.
-----------------------------	--

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2

DISCIPLINA:	GEOGRAFIA
DOCENTI:	Gadaleta Gaetana, Todaro Angela
Competenze chiave Alfabetica Funzionale Personale, sociale, capacità di imparare ad Imparare In materia di cittadinanza Imprenditoriale	ORIENTAMENTO Muoversi, in modo sempre più consapevole nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista. PAESAGGIO Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi. SOSTENIBILITÀ SALUTE E BENESSERE(Ed. Civica) <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare con impegno e collaborare con gli altri per migliorare il contesto scolastico. • Conoscere e praticare comportamenti corretti in qualità di pedone e piccolo ciclista. • Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto
Abilità	Conoscenze
L'alunno: Riconosce la lateralità su di sé; Utilizza alcuni indicatori spaziali per localizzare la posizione di sé stessi, degli altri o di elementi dati nello spazio; Si orienta nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti topologici; Riconosce relazioni spaziali in rappresentazioni grafiche o plastiche; Rappresenta graficamente relazioni spaziali; Individua gli spazi delimitati e non da confini. segue coordinate e indicatori spaziali per spostarsi o spostare elementi; Traccia percorsi effettuati nello spazio	<ul style="list-style-type: none"> • Gli indicatori di lateralità • La posizione: propria, altrui e degli oggetti rispetto alla propria lateralità • Gli spazi in base al concetto di confine (aperto, chiuso) • Confine e regione interna ed esterna • Il reticolo e le coordinate • I punti di vista • Gli spazi: la scuola, la casa, la città • Le funzioni specifiche di ogni spazio • Discriminazione tra spazio pubblico e privato

<p>circostante;</p> <p>Individua relazioni topologiche in rappresentazioni grafiche;</p> <p>Identifica oggetti presentati da più punti di vista e saperli rappresentare.</p> <p>Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta;</p> <p>Individua la funzione degli spazi e degli arredi presenti a casa e a scuola</p> <p>assume comportamenti adeguati in base allo spazio occupato.</p> <p>Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e valorizzazione di un ambiente naturale o esplorato • Scoperta dell'importanza e rispetto del bene comune • Atteggiamenti corretti da tenere nei differenti ambienti
Tempi	2° quadrimestre
Raccordi interdisciplinari	Tecnologia - Arte e Immagine - Ed. Fisica – Matematica- Storia .
Metodologia	<p>Lezione frontale</p> <p>Apprendimento cooperativo (tutoring)</p> <p>Problem solving</p> <p>Attività laboratoriali</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Utilizzo nuove tecnologie</p> <p>Approccio ludico</p> <p>Suddivisione in gruppi</p>
Mezzi e strumenti	<p>Libro di testo</p> <p>Libri digitali,</p> <p>CD</p> <p>LIM</p> <p>Giochi didattici</p>
Ambienti	<p>Aula</p> <p>Palestra</p> <p>Ambienti strutturati e non</p>
Risorse umane	Docenti della classe
Obiettivi minimi	Collocare se stesso e gli oggetti in un o spazio definito (spazialità e topologia)
Modalità di Verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Prove orali (colloqui e interrogazioni, opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative); • prove scritte (test vero/falso, a scelta multipla, risposte aperte, completamenti); • prove grafiche; • prove pratiche; • compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1

DISCIPLINA:	MATEMATICA	
DOCENTI:	de Ruvo M. Antonella, G. Fallacara, F. Germinario,	
Competenze chiave <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetico funzionale • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza digitale 	<p>I NUMERI Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Percepire la propria posizione nello spazio e comunicare quella di oggetti, usando termini adeguati. Eseguire un semplice percorso, descrivere un percorso e dare istruzioni a qualcuno, perchè compia il percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p>SOSTENIBILITA' BENESSERE E SALUTE (Ed. Civica) Apprezzer la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p>	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • ascolta ed esegue semplici istruzioni; • possiede coordinazione oculo-manuale per numerare; • individua le funzioni dei numeri nella vita quotidiana; • utilizza i primi elementi del pensiero razionale; • formula sequenze ordinate secondo un criterio; • conosce alcuni connettivi e quantificatori; • utilizza il numero per contare oggetti; • legge e scrive i numeri cardinali presentati; • associa i numeri al loro simbolo e alla quantità numerica corrispondente e viceversa; • ordina quantità numeriche in senso progressivo e regressivo. • confronta quantità e numeri attraverso i simboli convenzionali: maggiore, minore, uguale; • comprende il significato dell'addizione; • applica l'algoritmo dell'addizione anche con l'ausilio di strumenti; • esegue semplici addizioni orali e scritte con i numeri presentati; 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo dei numeri già conosciuti nei diversi aspetti (cardinale, ordinale...) in varie situazioni significative • Subitizing: distinzione rapida di una ridotta quantità di elementi. • Ritmi • Quantificatori • Numeri da zero a nove (in cifre e lettere) • Linea dei numeri e visualizzazione degli spostamenti • Concetto di operatore • Conte in ordine progressivo e regressivo • Confronto di quantità e numeri con relativa simbologia (<, > e =) • Utilizzo dei numeri nel loro aspetto cardinale • Addizione come "aggiunta" e "unione" • Semplici strategie di calcolo mentale e scritto • Rappresentazione e risoluzione di semplici situazioni problematiche di addizione. • Linee • Principali concetti topologici • Collocazione di oggetti/figure in una posizione data • Rappresentazione grafica di localizzazioni e semplici percorsi • Utilizzo del piano quadrettato/reticolo • Le principali figure geometriche. • Confronto di oggetti e immagini per rilevare uguaglianze e differenze e per stabilire relazioni • Classificazione di oggetti e figure secondo una caratteristica comune • Numerare le regole basilari per rispettare l'ambiente 	

<ul style="list-style-type: none"> • individua situazioni problematiche in contesti di vita quotidiana e formula verbalmente possibili soluzioni; • individua, comprende e risolve semplici situazioni problematiche; • riconosce “la linea” come confine, la regione interna ed esterna; • riconosce alcune caratteristiche basilari delle linee; • localizza oggetti e la propria posizione nello spazio utilizzando i principali indicatori spaziali; • esegue semplici percorsi; • individua caselle e incroci sul reticolo; • localizza oggetti e immagini in un reticolo; • riconosce e denomina le principali figure geometriche del piano; • confronta oggetti per rilevare somiglianze e differenze; • analizza elementi e individua relazioni; • classifica oggetti, figure... in base a un dato attributo; • <u>numera le regole basilari per rispettare e tutelare l’ambiente emerse da una conversazione guidata in occasione della giornata del “Friday for Future”.</u> 	
Tempi	I quadrimestre
Raccordi interdisciplinari	Lingua italiana, Storia, Geografia, Ed. fisica, Musica, Scienze, Tecnologia
Metodologia	Brainstorming Problem solving Attività laboratoriali e ludiche Cooperative learning. Peer Learning
Mezzi e strumenti	Utilizzo di mediatori attivi, iconici, analogici, simbolici. Libri di testo e quaderni operativi allegati. Computer e LIM. Materiale strutturato e non. Giochi educativi e didattici.
Ambienti	Classe Biblioteca Spazi strutturati e destrutturati, interni ed esterni
Risorse umane	Docenti di classe

Obiettivi minimi	<p>Conoscere i principali concetti topologici</p> <p>Risolvere semplici problemi.</p> <p>Contare oggetti.</p> <p>Raggruppare elementi in base a una proprietà.</p> <p>Ordinare elementi in base a una grandezza</p>
Modalità di verifica	<p>Osservazione diretta</p> <p>Prove orali (partecipazione alle conversazioni guidate)</p> <p>Prove scritte (test vero/falso, a scelta multipla, esercizi di completamento, di collegamento, di riconoscimento)</p> <p>Compito di realtà</p>

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2

DISCIPLINA:	MATEMATICA	
DOCENTI:	de Ruvo M. Antonella, G. Fallacara, F. Germinario,	
Competenze chiave <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetico funzionale • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza digitale 	<p>I NUMERI Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Percepire la propria posizione nello spazio e comunicare quella di oggetti, usando termini adeguati. Eseguire un semplice percorso, descrivere un percorso e dare istruzioni a qualcuno, perchè compia il percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p>SOSTENIBILITA' BENESSERE E SALUTE (Ed. Civica) Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p>	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • legge e scrive i numeri cardinali presentati con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; • associa i numeri al loro simbolo e alla quantità numerica corrispondente e viceversa; • ordina quantità numeriche in senso progressivo e regressivo; • opera con i numeri presentati; • conosce il concetto di decina; • conosce gli "amici del dieci"; • scompone e compone numeri in decine e unità; • esegue semplici addizioni orali e scritte con i numeri presentati; 	<p>Numeri da nove a venti (in cifre e in parola)</p> <p>Decina</p> <p>Amici del dieci</p> <p>Valore posizionale delle cifre e i simboli corrispondenti</p> <p>Numeri ordinali</p> <p>Sottrazione come "resto" e "differenza"</p> <p>Strategie di calcolo mentale</p> <p>Numerazione in senso progressivo e regressivo entro il venti</p> <p>Rappresentazione e risoluzione di semplici situazioni problematiche</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • conosce ed utilizza i numeri ordinali in situazioni significative; • comprende il significato della sottrazione; • applica l'algoritmo della sottrazione anche con l'ausilio di strumenti; • esegue semplici sottrazioni sia scritte che mentali; • utilizza tecniche di calcolo con addizioni e sottrazioni; • individua, comprende e risolve semplici situazioni problematiche che richiedono addizione e sottrazione; • conosce e rappresenta gli elementi del problema (dati e domanda) e risolve; • rappresenta semplici percorsi; • conosce ed utilizza i comandi dei percorsi del coding; • inizia a riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane presentate; • effettua misure; • ricava informazioni da grafici relativi anche a tematiche di Ed. Civica; • comprende le parole della "probabilità e il significato della parola "non." 	<p>Caratteristiche principali delle figure piane presentate</p> <p>Le misure con semplici oggetti e strumenti</p> <p>I grafici</p> <p>Le parole della probabilità</p>
Tempi	II quadrimestre
Raccordi interdisciplinari	Lingua italiana, Storia, Geografia, Ed. fisica, Musica, Scienze, Tecnologia
Metodologia	Brainstorming Problem solving Attività laboratoriali e ludiche Cooperative learning. Peer Learning
Mezzi e strumenti	Utilizzo di mediatori attivi, iconici, analogici, simbolici. Libri di testo e quaderni operativi allegati. Computer e LIM. Materiale strutturato e non. Giochi educativi e didattici.
Ambienti	Classe Biblioteca Spazi strutturati e destrutturati, interni ed esterni
Risorse umane	Docenti di classe
Obiettivi minimi	Conoscere i principali concetti topologici Risolvere semplici problemi. Contare oggetti. Raggruppare elementi in base a una proprietà. Ordinare elementi in base a una grandezza

Modalità di verifica	Osservazione diretta Prove orali (partecipazione alle conversazioni guidate) Prove scritte (test vero/falso, a scelta multipla, esercizi di completamento, di collegamento, di riconoscimento) Compito di realtà
-----------------------------	---

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1

DISCIPLINA:	SCIENZE	
DOCENTI:	de Ruvo M.A., Fallacara G., Germinario F.	
Competenze chiave <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenze in materia di cittadinanza 	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Descrivere dei semplici fenomeni della vita quotidiana.</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientale e quelli ad opera dell'uomo.</p> <p>SOSTENIBILITA' SALUTE E BENESSERE (ED. CIVICA) Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto</p>	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Riconosce, descrive e rappresenta graficamente le parti del corpo. • Osserva ed esplora attraverso l'uso di ciascuno e di tutti i sensi il mondo circostante e gli oggetti • Identifica i materiali di cui è composto un oggetto. • Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà. • Classifica i rifiuti in base alla composizione 	<ul style="list-style-type: none"> • L'autunno e le sue caratteristiche stagionali (festa • D'autunno, descrizione di frutti autunnali, castagne...) • Il corpo e le sue parti. • Organi di senso, struttura e funzioni • Utilizzo dei sensi per scoprire la realtà circostante. • Percezioni sensoriali • Le caratteristiche stagionali dell'inverno. • Osservazioni sulle caratteristiche di semplici materiali di uso comune. • Le principali categorie di classificazione dei materiali. • Classificazione di materiali in base a criteri oggettivi. • Catalogazione dei rifiuti: organici e inorganici; l'importanza della raccolta differenziata. 	
Tempi	1° quadrimestre	
Raccordi interdisciplinari	Italiano, Matematica, Tecnologia, Arte e Immagine.	

Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Learning by doing - Cooperative Learning - Role playing - Approccio ludico Problem solving
Mezzi e strumenti	Libro di testo Libri digitali, CD\ LIM Giochi didattici
Ambienti	Interni: aula, laboratorio Esterni: cortile della scuola territorio circostante
Risorse umane	Docenti della classe
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati. ● Operare semplici confronti e classificazioni, con l'aiuto dell'insegnante. ● Rispondere a semplici domande riguardanti le esperienze condotte.
Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> ● Prove orali (colloqui e interrogazioni, opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative); ● prove scritte (test vero/falso, a scelta multipla risposte aperte, completamenti); ● prove grafiche; ● prove pratiche; ● compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2

DISCIPLINA:	SCIENZE
--------------------	----------------

DOCENTI:	de Ruvo M.A., Fallacara G., Germinario F.	
Competenze Chiave <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale. • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. • Competenze in materia di cittadinanza 	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. SOSTENIBILITA' SALUTE E BENESSERE (ED. CIVICA) Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Mette in relazione elementi diversi • Discrimina esseri viventi da non viventi • Individua i bisogni fondamentali di un vivente. • Classifica animali noti in base a caratteristiche comuni. • Riconosce alcuni cicli naturali. • Associa le parti di una pianta alla loro funzione. • Mette in sequenza le fasi di sviluppo di un essere vivente. • Cura e rispetta i bisogni fondamentali di un essere vivente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il mondo naturale e il mondo artificiale • Il ciclo vitale degli esseri viventi • Classificazione degli animali in base a movimento e alimentazione • Le caratteristiche stagionali della primavera. • Le principali caratteristiche di animali. • La struttura di un albero (osservazione di un albero in giardino) • Il seme e la germinazione (coltivazione di una pianta o allestimento di un piccolo orto). • Procedimento per realizzare la marmellata o una conserva di pomodori. 	
Tempi	2° quadrimestre	
Raccordi interdisciplinari	Italiano, Arte e Immagine, Tecnologia, Matematica	
Metodologia	Lezione frontale Storytelling Learning by doing Cooperative Learning Role playmg Approccio ludico	
Mezzi e strumenti	Libro di testo Libri digitali, CD LIM Giochi didattici	
Ambienti	Interni: aula , laboratorio Esterni: cortile della scuola territorio circostante	

Risorse umane	Docenti della classe
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante secondo percorsi guidati. • Operare semplici confronti e classificazioni, con l'aiuto dell'insegnante. • Rispondere a semplici domande finalizzate alla rilevazione dei dati di una esperienza. • Rispondere a semplici domande riguardanti le esperienze condotte
Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Prove orali (colloqui e interrogazioni, opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative); • prove scritte (test vero/falso, a scelta multipla) risposte aperte, completamenti); • prove grafiche; • prove pratiche; • compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1

DISCIPLINA	MUSICA	
DOCENTI	de Ruvo Maria Antonella, Fallacara Grazia, Pisani Rosa	
Competenze chiave <ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	COMUNICARE Utilizzare la voce e semplici strumenti, ampliando in modo graduale le proprie capacità sonore. ASCOLTARE Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale. COSTITUZIONE LEGALITÀ CONVIVENZA(Ed. Civica) Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Memorizza e riproduce semplici sequenze ritmiche con il corpo, la voce, gli strumenti. • Intuisce la pulsazione in una filastrocca o in una canzone 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento e riproduzione di pulsazioni. • Ascolto e riconoscimento di suoni della realtà, dall'ambiente scolastico ad altri ambienti. 	
Tempi	1° quadrimestre	
Raccordi interdisciplinari	Italiano, Matematica, Scienze, Tecnologia, Storia, Geografia, Arte e immagine , Ed. Fisica.	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Attività individuali e di gruppo. • Apprendimento collaborativo. • Didattica laboratoriale. • Brainstorming 	

Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Schede didattiche operative • Strumentini ritmici a percussione • Riproduttori Audio e MP3 • Computer e LIM
Ambienti	Aula, Laboratorio musicale.
Risorse umane	Interne
Obiettivi minimi	Intuire, rappresentare ed eseguire la pulsazione.
Modalità di verifica	Osservazioni sistematiche delle modalità di espressione grafica. Schede strutturate e non Prove orali Prove pratiche sonore/canore, compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2

DISCIPLINA	MUSICA	
DOCENTI	de Ruvo Maria Antonella, Fallacara Grazia, Pisani Rosa	
Competenze chiave <ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	COMUNICARE Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali ASCOLTARE Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale. COSTITUZIONE LEGALITÀ CONVIVENZA (Ed. Civica) Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Esegue collettivamente, su imitazione, brani vocali, accompagnandoli con gesti/suono. • Classifica suoni in relazione a durata e intensità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di suoni con la voce, il corpo, gli strumenti. • Ascolto e riconoscimento di due parametri del suono: durata e intensità. 	
Tempi	2° quadrimestre	
Raccordi interdisciplinari	Italiano, Matematica, Scienze, Tecnologia, Storia, Geografia, Arte, Ed. Fisica	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Attività individuali e di gruppo. • Apprendimento collaborativo. • Didattica laboratoriale. • Brainstorming 	
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Schede didattiche operative • Strumentini ritmici a percussione • Riproduttori Audio e MP3 • Computer e LIM 	
Ambienti	Aula, laboratorio musicale.	
Risorse umane	Interne	
Obiettivi minimi	Intuire e rappresentare la durata e l'intensità.	

Modalità di verifica	Osservazioni sistematiche delle modalità di espressione grafica. Schede strutturate e non, prove orali ,prove pratiche sonore/canore,compito di realtà.
-----------------------------	---

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1

DISCIPLINA:	ARTE E IMMAGINE	
DOCENTI:	de Dato Grazia, de Ceglia Teresa, Pisani Rosa	
Competenze chiave Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	ESPRIMERSI E COMUNICARE Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni Rappresentare e comunicare la realtà percepita Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittori. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Osservare un'immagine e riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi base del linguaggio, visivo individuando il loro significato espressivo SOSTENIBILITA' BENESSERE E SALUTE (Ed. Civica) Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> discrimina i colori primari e secondari; utilizzare materiali diversi a scopo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> I colori primari e secondari L'ambiente e i suoi colori 	
Tempi	1° quadrimestre	
Raccordi interdisciplinari	Italiano - Geografia – Storia - Scienze – Musica – Religione- Inglese.	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale Brainstorming Approccio dialogico Attività laboratoriali Problem solving Utilizzo nuove tecnologie Suddivisione in gruppi 	
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> Libri di testo (cartaceo e/o ebook); immagini pittoriche, fotografie Computer e Lim Libri di narrativa per l'infanzia Materiale strutturato e non Schede strutturate e non 	
Ambienti	Aula, ambienti strutturati e non	
Risorse umane	Docenti della classe	
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare diversi materiali di manipolazione Identificare i colori primari e secondari nello spazio reale 	

	Riconoscere gli elementi della realtà e di una immagine
Modalità di verifica	Prove grafiche, compito di realtà.

Unità di Apprendimento n. 2

DISCIPLINA:	ARTE E IMMAGINE	
DOCENTI:	de Dato Grazia, de Ceglia Teresa, Pisani Rosa	
Competenze chiave Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni Rappresentare e comunicare la realtà percepita Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittori</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Osservare un'immagine e riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi base del linguaggio, visivo individuando il loro significato espressivo</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi artistici essenziali</p> <p>SOSTENIBILITA' BENESSERE E SALUTE (Ed. Civica) Apprezzerla la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto</p>	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> discriminare i colori primari e secondari; usare forme di dimensioni e colori diversi per creare opere originali; utilizzare materiali diversi a scopo creativo 	<ul style="list-style-type: none"> Le diverse forme della realtà La puntinatura Il tratteggio di linee 	
Tempi	2° quadrimestre	
Raccordi interdisciplinari	Italiano - Geografia – Storia - Scienze – Musica – Religione	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale Brainstorming Approccio dialogico Attività laboratoriali Problem solving Utilizzo nuove tecnologie Suddivisione in gruppi 	
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> Libri di testo (cartaceo e/o ebook); immagini pittoriche, fotografie Computer e Lim Libri di narrativa per l'infanzia Materiale strutturato e non Schede strutturate e non 	

Ambienti	Aula, ambienti strutturati e non
Risorse umane	Docenti della classe
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diversi materiali di manipolazione • Identificare i colori nello spazio reale • Riconoscere gli elementi della realtà di una immagine
Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Prove grafiche, compito di realtà.

Unità di Apprendimento n. 1

DISCIPLINA:	ED. FISICA	
DOCENTI:	de Dato Grazia, Fallacara Grazia, Pisani Rosa	
Competenze chiave Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori di base. Riconoscere ed effettuare traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali di azioni motorie SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita. COSTITUZIONE, LEGALITA' E CONVIVENZA (Ed. Civica) Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Possiede coordinazione oculo-manuale e oculopodolica. Individua, comprende, ricorda informazioni e richieste di situazioni problematiche. • Ascolta ed esegue semplici istruzioni. Possiede coordinazione dinamica generale e segmentaria. Possiede abilità senso-percettive e di organizzazione spazio-temporale 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutturazione e organizzazione dello schema corporeo. • Stabilizzazione e controllo della lateralità. • Riconoscimento di situazioni problematiche gioco e ricerca di soluzioni adeguate. • Simulazioni di prove di evacuazione. • Conoscenza dei prerequisiti di base e di un lessico adeguato alle situazioni ludico-motorie. • Conoscenza degli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare. Controllo della respirazione. • Conoscenza degli organi di senso e degli indicatori spaziali e temporali. 	
Tempi	1° quadrimestre	
Raccordi interdisciplinari	Lingua italiana, Storia, Geografia, Matematica, Musica, Scienze.	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e scoperta attiva attraverso il metodo sperimentale (Problem solving) • Attività ludiche di movimento e di rilassamento. 	

Mezzi e strumenti	Utilizzo di attrezzi vari a disposizione in palestra e di materiale non strutturato.
Ambienti	Spazi chiusi (palestra-aula) e aperti
Risorse umane	Docenti della classe
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> • Denominare le parti del corpo. • Muoversi in uno spazio rispettando le indicazioni date. • Eseguire giochi espressivi e di imitazione. • Partecipare a giochi collettivi rispettando le regole. • Muoversi in modo consapevole
Modalità di verifica	Osservazione dei comportamenti nei processi di partecipazione alle attività Prove pratiche (simulazione di situazioni reali, prove grafiche) compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2

DISCIPLINA:	ED. FISICA	
DOCENTI:	de Dato Grazia, Fallacara Grazia, Pisani Rosa	
Competenze chiave Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nelle competizioni sportive.</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>COSTITUZIONE, LEGALITA' E CONVIVENZA (Ed. Civica) Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.</p>	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Possiede coordinazione oculo-manuale e oculopodolica. • Individua, comprende, ricorda informazioni e richieste di situazioni problematiche. • Ascolta ed esegue semplici istruzioni. Possiede coordinazione dinamica generale e segmentaria • Possiede abilità senso-percettive e di organizzazione spazio-temporale 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutturazione e organizzazione dello schema corporeo. • Consolidamento della dominanza. • Stabilizzazione e controllo dell'equilibrio. • Riconoscimento di situazioni problematiche gioco e ricerca di soluzioni adeguate. • Memorizzazione di consegne. • Conoscenza di un lessico adeguato e rappresentazione mimico-gestuale. • Potenziamento organico generale e muscolare. • Miglioramento della mobilità articolare. • Controllo della respirazione e rilassamento. Percorsi strutturati. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminazione cinestetica e percettiva. • Organizzazione delle percezioni relative allo spazio, ai ritmi, alle distanze, alle direzioni. • Conoscenza di regole e ruoli • Memorizzazione di sequenze di istruzioni. • Percorsi strutturati.
Tempi	2° quadrimestre
Raccordi interdisciplinari	Lingua italiana, Storia, Geografia, Matematica, Musica, Scienze
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e scoperta attiva attraverso il metodo sperimentale (Problem solving) • Attività ludiche di movimento e di rilassamento.
Mezzi e strumenti	Utilizzo di attrezzi vari a disposizione in palestra e di materiale non strutturato.
Ambienti	Spazi chiusi (palestra-aula) e aperti
Risorse umane	Docenti della classe
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> • Denominare le parti del corpo. • Muoversi in uno spazio rispettando le indicazioni date. • Eseguire giochi espressivi e di imitazione. • Partecipare a giochi collettivi rispettando le regole. • Muoversi in modo consapevole
Modalità di verifica	Osservazione dei comportamenti nei processi di partecipazione alle attività Esercitazioni individuali, compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1

DISCIPLINA	TECNOLOGIA	
DOCENTI	de Ruvo Maria Antonella, Fallacara Grazia, Germinario Francesca	
Competenze chiave <ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologia. • Competenza in materia di cittadinanza 	VEDERE E OSSERVARE Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. PREVEDERE E IMMAGINARE Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni. SOSTENIBILITÀ, SALUTE E BENESSERE(Ed. Civica) Osservare e utilizzare oggetti e strumenti per distinguerne e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni.	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Individua e nomina alcune caratteristiche dei materiali. • Rappresenta graficamente un elemento o un evento osservato. 	<ul style="list-style-type: none"> • I materiali di uso comune e le loro caratteristiche. 	
Tempi	1° quadrimestre	

Raccordi interdisciplinari	Italiano, Matematica, Scienze, Storia.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Attività laboratoriali; • problem solving;
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • oggetti di uso comune; • materiali vari; • libro di testo (cartaceo, ebook); • LIM, computer
Ambienti	Aula, cortile esterno, biblioteca, palestra.
Risorse umane	Interne
Obiettivi minimi	Osservare e descrivere oggetti per cogliere le caratteristiche del materiale di cui sono fatti.
Modalità di verifica	Prove pratiche e/o grafiche di classificazione, completamento di etichette con i nomi dei materiali, compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2

DISCIPLINA	TECNOLOGIA	
DOCENTI	de Ruvo Maria Antonella, Fallacara Grazia, Germinario Francesca	
Competenze chiave <ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologia. • Competenza in materia di cittadinanza 	<p>PREVEDERE E IMMAGINARE Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Utilizzare correttamente semplici dispositivi tecnologici. Costruire un oggetto con materiali facilmente reperibili, per rispondere a scopi precisi, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>CITTADINANZA DIGITALE(Ed. Civica) Utilizzare il “coding” come supporto alla risoluzione di problemi.</p>	
Abilità	Conoscenze	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Sceglie semplici materiali e strumenti per realizzare un'esperienza. • Mette in sequenza le fasi di un'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici oggetti di uso comune • Riconoscimento dei diversi materiali finalizzato alla raccolta differenziata. 	
Tempi	2° quadrimestre	
Raccordi interdisciplinari	Italiano, Matematica, Scienze, Storia, Arte e Immagine.	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Attività laboratoriali; • problem solving; 	
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • oggetti di uso comune; • materiali vari; • libro di testo (cartaceo, ebook); • LIM, computer 	

Ambienti	Aula, atrio esterno.
Risorse umane	Interne
Obiettivi minimi	Conoscere e utilizzare i diversi contenitori per la raccolta differenziata.
Modalità di verifica	Prove pratiche e/o grafiche di classificazione, riconoscimento dei simboli su confezioni per la raccolta differenziata, compito di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1

DISCIPLINA:	RELIGIONE	
DOCENTI:	Sofia Carabellese - Rosanna Carlucci	
Competenze chiave	<p>DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua.</p> <p>I VALORI ETICIE RELIGIOSI Riconoscere chela morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>SOSTENIBILITÀ SALUTE E BENESSERE (Ed. Civica) Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p>	
Competenza alfabetica funzionale		
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare		
Competenza in materia di cittadinanza		
Abilità	Conoscenze	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopre l'importanza e l'unicità di ognuno. • Sa apprezzare il valore dell'amicizia. • Scopre che le regole sono importanti per instaurare relazioni positive. • Sa cogliere nell'ambiente circostante i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore. • Sa riconoscere il creato come dono gratuito di Dio da apprezzare e rispettare. • Sa distinguere ciò che appartiene al creato da ciò che è costruito dall'uomo. • Sa riconoscere il valore sociale e religioso della festa. • Riconosce l'Avvento come 	<ul style="list-style-type: none"> • Il valore del nome: l'identità personale. • Il valore dello stare insieme. • Le regole a scuola e in famiglia. • I doni di Dio: il mondo e la vita. • Differenza tra creare e costruire. • Il rispetto per la natura. • I Santi amici di Gesù. • San Francesco e il creato. • La festa. • Simboli e tradizioni del Natale. • Il tempo dell'attesa. • Il Calendario dell'Avvento. • Origine del presepe. • I doni dei magi. • La Famiglia di Gesù. • Il Paese di Gesù. • La casa di Gesù. • La vita quotidiana del piccolo Gesù. 	

<p>tempo di preparazione e attesa di un grande evento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere i segni del Natale nell'ambiente. • Sa che il Natale è la festa che celebra la nascita di Gesù. • Sa descrivere l'ambiente della nascita e dell'infanzia di Gesù. • Conosce la vita quotidiana del bambino Gesù ed è in grado di confrontarla con la propria. 	
Tempi	1° quadrimestre
Raccordi interdisciplinari	Italiano, arte e immagine, musica.
Metodologia	Lezione frontale, Conversazione guidata, Rappresentazioni grafiche, memorizzazione di canti e filastrocche, Attività laboratoriali, Attività ludico-manipolative, Cooperative-learning.
Mezzi e strumenti	Libri di testo (cartaceo, <i>ebook</i>), LIM, Computer, Supporti audio e video.
Ambienti	Classe, Biblioteca, Giardino
Risorse umane	Docenti di classe.
Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere il significato dell'amicizia. ➤ Conoscere la persona di Dio creatore. ➤ Riconoscere che, per i cristiani, il mondo e la vita sono doni dell'amore di Dio. ➤ Conoscere la persona di Gesù attraverso alcuni episodi della sua vita. ➤ Comprendere il significato generico della festa e quello specifico della festa religiosa. ➤ Riconoscere i segni religiosi del Natale.
Modalità di verifica	Schede individuali, conversazioni e osservazioni sistematiche, test vero/falso, a scelta multipla, prove orali, prove grafiche, compiti di realtà.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2

DISCIPLINA:	RELIGIONE
DOCENTI:	Sofia Carabellese - Rosanna Carlucci
Competenze chiave Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza	<p>DIO E L'UOMO Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere nella morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza</p>

	<p>umana la giustizia e la carità.</p> <p>SOSTENIBILITÀ SALUTE E BENESSERE (Ed. Civica) Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p>	
Abilità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno: • Riconosce nelle parole e nelle azioni di Gesù la manifestazione dell'amore di Dio. • Comprende gli insegnamenti trasmessi dalle parabole e dai miracoli di Gesù. • Conosce il significato della Pasqua per i cristiani. • Sa individuare i simboli pasquali nell'ambiente circostante. • Sa riconoscere gesti e segni liturgici della religione cristiana. • Sa percepire la preghiera come strumento di dialogo con Dio. • Sa comprendere l'importanza del Battesimo. • Sa comprendere l'importanza di Maria nella Chiesa. • Sa distinguere la Chiesa edificio dalla Chiesa comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> • La missione di Gesù. • I gesti e le parole amorevoli di Gesù. • I miracoli. Le parabole. • Gli Apostoli. • La Quaresima. • La morte di Gesù. • Simboli e tradizioni della Pasqua. • La rinascita della natura e la resurrezione. • La Chiesa e la sua missione. • Ogni Domenica è Pasqua. • Chiesa edificio, Chiesa comunità. • Gesti e simboli cristiani. • Il sacramento del Battesimo. • Maria, madre di Dio e della Chiesa. 	
Tempi	2° quadrimestre	
Raccordi interdisciplinari	Italiano, Arte e Immagine, Musica.	
Metodologia	Lezione frontale, Conversazione guidata, Rappresentazioni grafiche, memorizzazione di canti e filastrocche, Attività laboratoriali, Attività ludico-manipolative, Cooperative-learning.	
Mezzi e strumenti	Libri di testo (cartaceo, <i>ebook</i>), LIM, Computer, Supporti audio e video.	
Ambienti	Classe, Biblioteca, Giardino	
Risorse umane	Docenti di classe.	

Obiettivi minimi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la persona di Gesù attraverso alcuni episodi della sua vita. ➤ Comprendere il significato generico della festa e quello specifico della festa religiosa. ➤ Riconoscere i segni religiosi della Pasqua. ➤ Conoscere la Chiesa come edificio e la Chiesa come comunità cristiana.
Modalità di verifica	Schede individuali, conversazioni e osservazioni sistematiche, test vero/falso, a scelta multipla, prove orali, prove grafiche, compiti di realtà.

Molfetta ,15 ottobre 2021

LE INSEGNANTI

Caldarola M. Nicoletta

Carabellese Sofia

Carlucci Rosanna

De Ceglia Teresa

De Dato Grazia

De Ruvo Antonella

Fallacara Grazia

Gadaleta Lucrezia Valeria

Gadaleta Gaetana

Gadaleta M. Addolorata

Germinario Francesca

Mongelli Annalisa

Pisani Rosa

Ragno Rossella

Todaro Angela

